



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



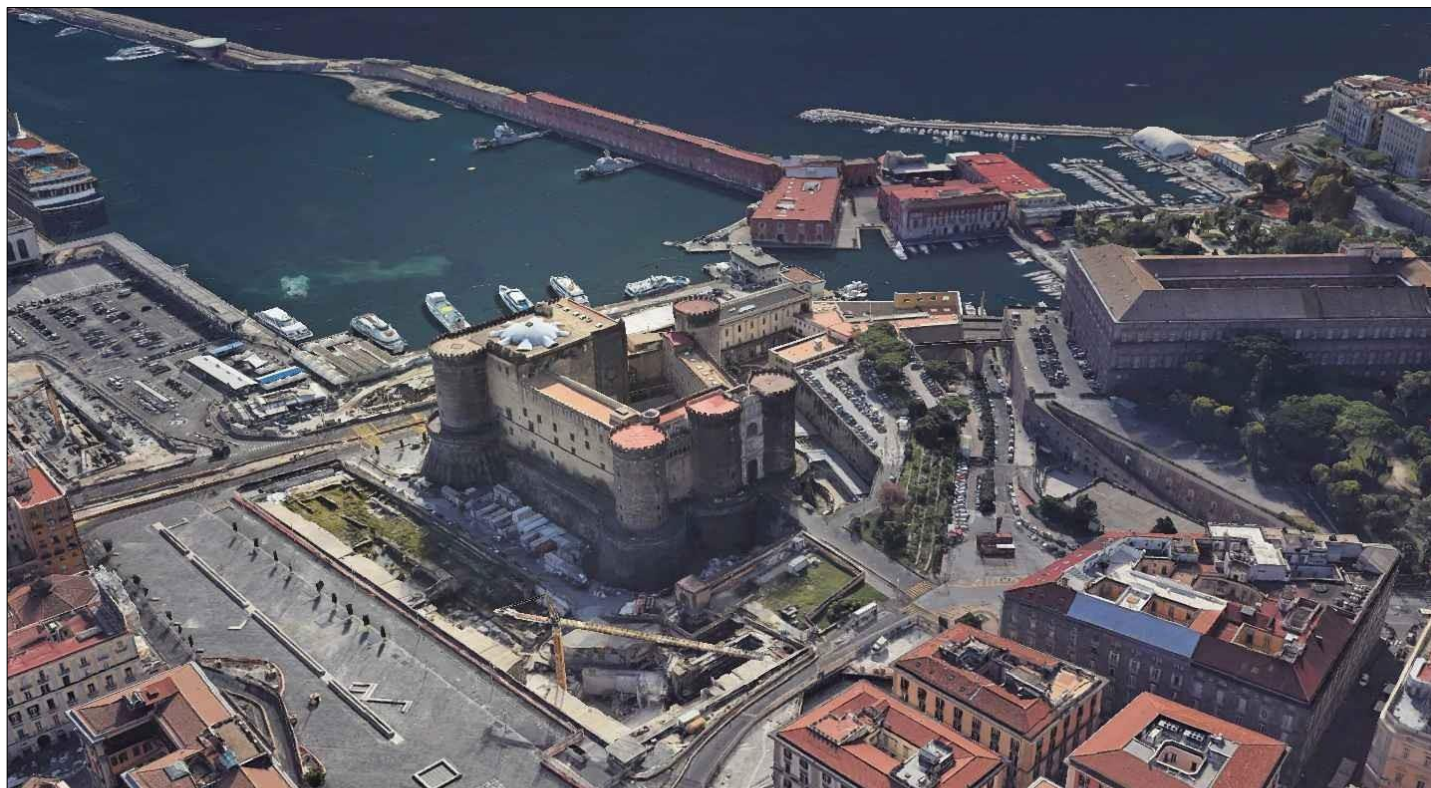
Italiadomani  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA

Piano Nazionale  
di Ripresa e Resilienza  
#NEXTGENERATIONITALIA



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Servizio Cultura



COMPLESSO MONUMENTALE DI CASTEL NUOVO: ANTICHI PERCORSI E NUOVA ACCESSIBILITÀ.  
LOTTO 17 PAT\_4 AFFERENTE AL CLUSTER 5 "RIGENERAZIONE URBANA, MANUTENZIONE E  
ADEGUAMENTO DI ELEMENTI DEL PATRIMONIO EDILIZIO COSTRUITO".

## PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

### ALLEGATO PROPOSTE PROGETTUALI AZIONI IMMATERIALI

R.U.P.:  
Dott. Massimo Pacifico

D.E.C.:  
Ing. Rosario Langella

COMMESSA		COMMITTENTE	TIPO	FASE	ELABORATO		SCALA
REVISIONE	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	ITER PROCEDURALE			
A				DATA		VERIFICATO	
						APPROVATO	
						AUTORIZZATO	
B				DATA		VERIFICATO	
						APPROVATO	
						AUTORIZZATO	
C				DATA		VERIFICATO	
						APPROVATO	
						AUTORIZZATO	

## Sommario

B.a.1.1 Sito web	3
B.a.1.2 Realizzazione di un punto informativo dedicato all'accessibilità e sistema di prenotazione	4
B.b.1.1 Interventi sulla segnaletica per l'accessibilità	5
B.b.1.6 Sviluppo di mappe tattili e arredo di 2 postazioni / biglietteria	6
B.d.1 Integrazione di Strumenti per Fruizione Ampliata nei Percorsi Museali	7
B.d.2 Acquisto ed installazione di dispositivi di supporto/ausili per il superamento di specifiche disabilità (permanenti e temporanee)	8
B.d.3 Realizzazione di piccole aree di sosta lungo il percorso	9
B.e.1 Formazione dedicata per un'accoglienza cortese, rispettosa, attenta a specifiche richieste relative a disabilità e ad esigenze particolari nella fruizione dei servizi museali	10
B.f.2 Implementazione nel Piano di Sicurezza ed Emergenza di elementi attenti all'accessibilità	11
B.g.1 Implementazione e valorizzazione dell'accessibilità ampliata	12

## B.a.1.1 Sito web

### **Obiettivo:**

Per migliorare l'accessibilità del complesso monumentale di Castel Nuovo, è prevista l'implementazione di uno spazio web dedicato, inclusivo, facilmente navigabile e fruibile da un pubblico eterogeneo, con caratteristiche adeguate a consentirne la consultazione anche da parte di utenti con ridotte capacità sensoriali, motorie o cognitive. L'obiettivo è creare un ambiente digitale dinamico, con contenuti di approfondimento concepiti in aderenza alle normative nazionali e internazionali in materia di accessibilità dei siti web, con particolare riferimento alle linee guida WCAG (Web Content Accessibility Guidelines), e in coerenza con l'obiettivo di assicurare la fruizione ampliata e l'utilizzo del sito web da parte di un più vasto e diversificato pubblico di utenti.

### **Descrizione dell'intervento:**

Lo spazio web sarà progettato secondo i quattro principi fondamentali delle WCAG: percezione, utilizzabilità, comprensibilità e robustezza. In particolare, i contenuti saranno resi percepibili da tutti gli utenti attraverso opzioni di personalizzazione dell'interfaccia, come la regolazione del contrasto dei colori e l'ingrandimento del testo. Saranno inserite per le immagini, descrizioni alternative, rendendo i contenuti accessibili anche a persone con disabilità visive. Un'interfaccia personalizzabile, infatti, non solo facilita l'accesso alle informazioni, ma migliora l'esperienza complessiva degli utenti, rendendo il sito più accogliente e facile da usare.

Un aspetto fondamentale del progetto sarà l'integrazione di tecnologie assistive, con un'attenzione particolare ai lettori di schermo. Le pagine web saranno progettate per garantirne l'accessibilità attraverso questi strumenti. I lettori di schermo consentiranno a utenti non vedenti di navigare il sito utilizzando comandi vocali e output audio, assicurando così un'esperienza di navigazione fluida e naturale. Sarà anche implementata la compatibilità con altri dispositivi assistivi, per far sì che il sito possa essere utilizzato da persone con diverse disabilità.

Per quanto riguarda l'accessibilità multimediale, il sito includerà sottotitoli per i contenuti video, descrizioni audio per i contenuti visivi e traduzioni in Lingua dei Segni, facilitando così l'accesso alle informazioni da parte di persone con disabilità uditive e visive; per fornire ad ogni utente informazioni sulle funzionalità e gli strumenti a disposizione, sarà creata una sezione dedicata alle risorse e ai supporti per l'accessibilità. Questi accorgimenti non solo rispetteranno le normative vigenti, ma contribuiranno a rendere il sito un vero strumento di inclusione culturale.

Elemento chiave del progetto sarà la conduzione di test di usabilità con persone che presentano diverse disabilità. Questi test permetteranno di valutare l'efficacia delle soluzioni implementate e di apportare eventuali miglioramenti, basati su feedback reali. La partecipazione attiva degli utenti finali sarà garantita non solo durante la fase di sviluppo, ma anche successivamente, al fine di assicurare un miglioramento continuo e la piena conformità alle normative. Il monitoraggio continuo del sito sarà essenziale anche per garantire che eventuali aggiornamenti non compromettano le funzionalità di accessibilità esistenti.

### **Conclusioni:**

In conclusione, il progetto di miglioramento dell'accessibilità di Castel Nuovo passa per la realizzazione di uno spazio web pienamente inclusivo e fruibile, che offra a tutti i visitatori un'esperienza di navigazione ottimale, in piena conformità con le leggi vigenti e le migliori pratiche internazionali.

## B.a.1.2 Realizzazione di un punto informativo dedicato all'accessibilità e sistema di prenotazione

### Obiettivo:

Migliorare l'accessibilità al museo attraverso la creazione di un punto informativo dedicato e un sistema di prenotazione accessibile.

### Descrizione dell'intervento:

Realizzazione di un punto informativo fisico e virtuale per fornire informazioni dettagliate sul museo, servizi di prenotazione e contatto diretto o remoto. Implementazione di un numero telefonico dedicato gestito da operatori formati sulle diverse forme di accessibilità. Integrazione dell'adapter informatico per connettere il sistema del museo al sistema di pagamento PagoPA.

### Attività Previste:

- Creazione di un punto informativo fisico nel museo, accessibile a tutti i visitatori, per fornire informazioni dettagliate sui servizi offerti e sui sistemi di prenotazione.
- Implementazione di un sistema di prenotazione online.
- Formazione specifica del personale addetto al centralino e al punto informativo sulle tematiche dell'accessibilità.
- Predisposizione di un numero telefonico dedicato all'accessibilità, con operatori formati per fornire supporto informativo sulle diverse modalità di fruizione del museo.
- Integrazione dell'adapter informatico per facilitare i pagamenti attraverso il sistema PagoPA, migliorando l'accessibilità ai servizi museali.

### Deliverable:

- Punto informativo fisico e virtuale operativo, accessibile e informativo sulle modalità di visita e prenotazione.
- Sistema di prenotazione online affidabile e accessibile.
- Numero telefonico dedicato all'accessibilità attivo e funzionante con personale qualificato.
- Adapter informatico integrato per consentire pagamenti anche tramite il sistema PagoPA.

### Risultati Attesi:

- Miglioramento dell'esperienza complessiva dei visitatori attraverso un accesso semplificato alle informazioni e ai servizi del museo.
- Aumento della partecipazione dei visitatori con esigenze speciali grazie alla presenza di un punto informativo dedicato e di un sistema di prenotazione accessibile.
- Incremento della soddisfazione del visitatore grazie a un servizio clienti efficiente e informativo.
- Facilitazione dei pagamenti anche attraverso il sistema PagoPA, garantendo sicurezza e affidabilità per i visitatori e il museo.

### Conclusioni:

La realizzazione del punto informativo dedicato e del sistema di prenotazione, integrato con l'adapter per PagoPA, rappresenta un passo significativo verso l'accessibilità e l'inclusività nel museo. Questo intervento mira a facilitare l'accesso alle informazioni e ai servizi del sito per tutti i visitatori, migliorando la qualità complessiva dell'esperienza museale. L'integrazione dell'adapter PagoPA permette di semplificare e garantire i pagamenti online, contribuendo a rendere il museo più accessibile e moderno.

## B.b.1.1 Interventi sulla segnaletica per l'accessibilità

### Obiettivo:

L'obiettivo di questo intervento è migliorare l'accessibilità ai percorsi esterni di ingresso al sito attraverso l'aggiornamento della segnaletica esistente e l'installazione di un totem-mappa tattile.

### Descrizione dell'intervento:

Questo intervento prevede l'installazione di un totem-mappa tattile che fornirà informazioni accessibili sui percorsi esterni e sui servizi disponibili per l'accessibilità nel sito culturale. Il totem-mappa tattile integrerà segnali con icone per comunicare in modo chiaro i servizi accessibili, migliorando così l'esperienza complessiva dei visitatori.

### Attività previste:

#### 1. *Installazione del totem-mappa tattile:*

- Realizzazione e installazione di un totem che incorpora una mappa tattile "accessibile" nell'area antistante.
- Il totem-mappa tattile fornirà informazioni dettagliate sui servizi per l'accessibilità e sulla disposizione dei percorsi esterni di ingresso.

### Deliverable:

- Totem-mappa tattile installato e operativo nell'area designata.
- Segnaletica integrata con icone chiare e comprensibili lungo i percorsi esterni.

### Risorse necessarie:

- Personale: Team dedicato alla progettazione e installazione del totem-mappa tattile.
- Materiali: Materiali per la realizzazione del totem e della mappa tattile.

### Risultati attesi:

- Migliorata accessibilità: Maggiore facilità di orientamento e accesso ai percorsi esterni per visitatori con diverse esigenze di mobilità.
- Chiarezza e informazioni: Comunicazione chiara dei servizi disponibili attraverso il totem-mappa tattile.
- Aumento della fruibilità: Miglioramento complessivo dell'esperienza dei visitatori nel sito culturale.

### Conclusioni:

L'installazione del totem-mappa tattile rappresenta un passo significativo verso il miglioramento dell'orientamento dei visitatori nei percorsi esterni del sito culturale. Questo intervento contribuirà a rendere i servizi accessibili in modo chiaro e efficace, rispondendo alle esigenze di una vasta gamma di visitatori.

## B.b.1.6 Sviluppo di mappe tattili e arredo di 2 postazioni / biglietteria

### Obiettivo:

L'obiettivo di questo intervento è implementare mappe tattili interattive e arredare due postazioni di biglietteria per migliorare l'accessibilità e l'orientamento all'interno del sito culturale.

### Descrizione dell'intervento:

Questo intervento prevede lo sviluppo di mappe tattili interattive e l'arredo di due postazioni di biglietteria. Le mappe tattili forniranno informazioni dettagliate sulla disposizione degli spazi, dei percorsi e dei servizi disponibili, mentre le postazioni di biglietteria faciliteranno la gestione delle operazioni di accoglienza e vendita dei biglietti.

### Attività previste:

1. *Progettazione delle mappe tattili:*
  - Collaborazione con esperti di accessibilità per progettare mappe tattili chiare e comprensibili.
  - Integrazione di informazioni dettagliate sui percorsi, punti di interesse e servizi accessibili.
2. *Produzione delle mappe tattili:*
  - Utilizzo di materiali di alta qualità per la produzione delle mappe tattili, garantendo durabilità e facilità di utilizzo.
  - Incorporazione di elementi interattivi, come reliefs e testi in braille, per migliorare l'accessibilità per utenti con disabilità visive.
3. *Installazione delle mappe tattili:*
  - Posizionamento delle mappe tattili in punti strategici all'interno del sito culturale, come ingressi principali, aree di transito e punti di interesse chiave.
  - Assicurazione che le mappe tattili siano facilmente accessibili e ben illuminate per consentire una fruizione ottimale anche in condizioni di luce variabili.
4. *Arredo di due postazioni di biglietteria:*
  - Progettazione e selezione dell'arredo adeguato per le postazioni di biglietteria, considerando aspetti di funzionalità, accessibilità ed estetica.
  - Installazione di attrezzature e mobili necessari per gestire le operazioni di accoglienza e vendita dei biglietti in modo efficiente.

### Deliverable:

- Mappe tattili interattive installate e funzionanti nelle aree designate.
- Due postazioni di biglietteria arredate e operative.

### Risorse necessarie:

- Personale: Team dedicato alla progettazione, produzione, installazione delle mappe tattili e all'arredo delle postazioni di biglietteria.
- Materiali: Materiali specializzati per la produzione di mappe tattili di alta qualità e arredo delle postazioni di biglietteria.
- Tecnologia: Utilizzo di tecnologie avanzate per garantire l'interattività e l'accessibilità delle mappe tattili.

### Risultati attesi:

- Miglioramento dell'esperienza del visitatore: Maggiore facilità di orientamento e accesso alle informazioni grazie alle mappe tattili interattive.
- Efficienza operativa: Miglior gestione delle operazioni di accoglienza e vendita dei biglietti tramite le nuove postazioni arredate.
- Inclusività: Fornitura di strumenti accessibili che supportano l'inclusività per visitatori con disabilità.

### Conclusioni:

L'introduzione di mappe tattili interattive e l'arredo delle postazioni di biglietteria rappresentano un significativo miglioramento dell'accessibilità e dell'esperienza dei visitatori nel sito culturale. Questi interventi non solo facilitano l'orientamento ma anche promuovono un ambiente inclusivo, riflettendo l'impegno verso l'accessibilità universale e il miglioramento continuo della struttura.



## B.d.1 Integrazione di Strumenti per Fruizione Ampliata nei Percorsi Museali

### Obiettivo:

Implementare strumenti avanzati nei percorsi museali per migliorare l'accessibilità e l'esperienza dei visitatori con disabilità.

### Descrizione dell'intervento:

Questo intervento prevede l'inserimento di strumenti specifici nei percorsi museali per consentire una fruizione ampliata, inclusi:

- **Riproduzioni in stampa 3D:** Realizzazione di riproduzioni di elementi selezionati in stampa 3D utilizzando materiali diversi per offrire un'esperienza tattile completa, adatta a visitatori non vedenti e ipovedenti.
- **Schede tattili a rilievo:** Creazione di schede tattili con rappresentazioni a rilievo di oggetti o elementi non 4
- **Piattaforma mobile per percorsi:** Implementazione di una piattaforma mobile per una fruizione ampliata dei contenuti informativi
- **Totem interattivi:** Installazione di totem interattivi per l'accesso a informazioni digitalizzate e l'esplorazione attraverso modelli digitali 3D del sito, facilitando un orientamento iniziale completo.

### Attività previste:

#### 1.Sviluppo delle Riproduzioni in Stampa 3D:

- Identificazione degli elementi museali chiave per la riproduzione in stampa 3D.
- Selezione dei materiali appropriati per garantire un'esperienza tattile rilevante.
- Produzione e installazione delle riproduzioni in punti strategici all'interno dei percorsi museali.

#### 2.Creazione di Schede Tattili a Rilievo:

- Progettazione e produzione di schede tattili con rappresentazioni a rilievo utilizzando tecnologie avanzate.
- Integrazione di pannelli in braille per fornire descrizioni in modo accessibile.

#### 3.Sviluppo di Piattaforma Mobile per Percorsi:

- Creazione di un'applicazione mobile per consentire ai visitatori di esplorare i percorsi museali in modo personalizzato.
- Fruizione mediante l'app mobile di contenuti video LIS ed audioguide.
- Implementazione di una piattaforma back-office per gestire i contenuti, i percorsi e le interazioni con i visitatori.

#### 4.Installazione di Totem Interattivi:

- Progettazione e posizionamento di totem interattivi per l'accesso a informazioni digitalizzate e modelli 3D del sito.
- Integrazione di tecnologie di orientamento per migliorare la navigazione e l'esperienza del visitatore.

### Deliverable:

- Riproduzioni in stampa 3D installate nei percorsi museali.
- Schede tattili a rilievo integrate con pannelli in braille per migliorare l'accessibilità.
- Fornitura di totem interattivi
- Applicazione mobile e piattaforma back-office (*in-cloud con valutazione successiva di quale piattaforma individuare*) disponibili per il download e l'accesso.

### Risultati attesi:

- Aumento dell'accessibilità per visitatori con diverse abilità sensoriali.
- Miglioramento dell'esperienza culturale attraverso l'uso di tecnologie innovative.
- Incremento della partecipazione e della soddisfazione dei visitatori.

### Conclusioni:

Il progetto di implementazione di strumenti avanzati nei percorsi museali mira a trasformare l'esperienza dei visitatori, rendendola inclusiva e accessibile a una vasta gamma di utenti. L'introduzione di riproduzioni in stampa 3D, schede tattili, audioguide intelligenti e totem interattivi rappresenta un passo significativo verso una maggiore accessibilità culturale. I risultati attesi includono un miglioramento tangibile nell'accesso ai contenuti museali e una maggiore soddisfazione da parte dei visitatori con disabilità. Le lezioni apprese durante l'implementazione saranno cruciali per future espansioni e miglioramenti, assicurando un continuo impegno per l'accessibilità inclusiva nei contesti culturali.

## B.d.2 Acquisto ed installazione di dispositivi di supporto/ausili per il superamento di specifiche disabilità (permanenti e temporanee)

### Obiettivo:

Implementare dispositivi e ausili tecnologici per migliorare l'accessibilità ai siti museali e archeologici, facilitando la fruizione per persone con diverse tipologie di disabilità.

### Descrizione Intervento:

L'intervento prevede l'acquisto e l'installazione di dispositivi specializzati per supportare la fruizione dei siti museali da parte di persone con disabilità. Questi includono dispositivi per l'esplorazione tattile, audio guide, e ausili per superare difficoltà motorie.

### Attività Previste:

1. *Acquisto e Installazione di Totem Interattivi:*
  - Totem dotati di interfacce multiple (touch, vocale, tastiera fisica) per permettere l'interazione con i contenuti museali in modo accessibile.
2. *Dispositivi di Localizzazione Indoor:*
  - Implementazione di tecnologie per la localizzazione indoor, utili per guidare i visitatori con disabilità visiva o orientarsi all'interno dei siti.
3. *Dispositivi di Comunicazione e Supporto durante la Visita:*
  - Integrazione di dispositivi che comunicano con i sistemi di localizzazione per fornire contenuti appropriati in tempo reale, come cuffie e applicazioni dedicate.
4. *Riproduzioni in Stampa 3D:*
  - Creazione di riproduzioni in stampa 3D di elementi selezionati, per consentire un'esperienza di visita interattiva e multisensoriale.

### Deliverable:

- Totem interattivi installati e funzionanti.
- Beacons configurati e operativi per la localizzazione indoor.
- Dispositivi di comunicazione e supporto integrati e testati.
- Riproduzioni in stampa 3D completate e disponibili nei siti museali.

### Risultati Attesi:

- Aumento dell'accessibilità per visitatori con disabilità, migliorando l'esperienza di visita attraverso l'uso di tecnologie accessibili.
- Incremento del numero di visitatori con disabilità grazie alla migliore fruizione dei contenuti museali.
- Miglioramento della percezione di inclusività da parte dei visitatori e della comunità.

### Conclusioni:

L'implementazione di questi dispositivi rappresenta un passo significativo verso la creazione di un ambiente museale inclusivo e accessibile. L'adozione di tecnologie avanzate mirate a supportare diverse tipologie di disabilità contribuirà a rendere i siti museali e archeologici più accessibili e accoglienti per tutti i visitatori.



## B.d.3 Realizzazione di piccole aree di sosta lungo il percorso.

### **Obiettivo:**

Migliorare l'accessibilità e il comfort dei visitatori lungo il percorso espositivo attraverso la creazione di aree di sosta.

### **Descrizione intervento:**

Installazione di sistemi di seduta lungo i percorsi espositivi, nelle corti interne e nel tratto centrale del marciapiede di ingresso.

### **Attività previste:**

- Identificazione delle aree strategiche lungo il percorso.
- Acquisto e installazione di panchine e sistemi di seduta adeguati alle diverse esigenze.
- Adattamento delle aree di sosta per garantire l'accessibilità a persone con disabilità.

### **Deliverable:**

- Aree di sosta dotate di sistemi di seduta funzionali e accessibili.

### **Risultati attesi:**

- Aumento del comfort e della fruibilità del percorso espositivo per tutti i visitatori, inclusi coloro con mobilità ridotta.
- Miglioramento complessivo dell'esperienza dei visitatori grazie alla presenza di aree di riposo strategiche.

### **Conclusioni:**

La realizzazione di piccole aree di sosta lungo il percorso migliora significativamente l'accessibilità del sito e il benessere dei visitatori, promuovendo un'esperienza più inclusiva e confortevole.

## B.e.1 Formazione dedicata per un'accoglienza cortese, rispettosa, attenta a specifiche richieste relative a disabilità e ad esigenze particolari nella fruizione dei servizi museali.

### **Obiettivo:**

Implementare un programma di formazione per migliorare l'accoglienza e la sicurezza dei visitatori, con particolare attenzione alle necessità delle persone con disabilità.

### **Descrizione intervento:**

Il programma prevede la formazione del personale museale per migliorare l'accoglienza, rispettando le specifiche richieste delle persone con disabilità e altre esigenze particolari. Si includeranno anche corsi su situazioni di emergenza e l'uso di dispositivi di sicurezza come defibrillatori.

### **Attività previste:**

- Svolgimento di corsi teorici e pratici su accoglienza cortese, inclusività e sicurezza.
- Addestramento sull'uso della Lingua dei segni e altre modalità di comunicazione per persone non udenti.
- Corsi differenziati per diversi profili e mansioni del personale museale, tra cui promotori culturali, addetti all'accoglienza, custodia e vigilanza.
- Pianificazione e gestione dei corsi da parte di società specializzate in formazione.

### **Deliverable:**

Personale museale formato in grado di offrire un'accoglienza rispettosa e inclusiva, con competenze aggiornate su sicurezza e assistenza ai visitatori.

### **Risultati attesi:**

Miglioramento dell'esperienza del visitatore, con un aumento della soddisfazione e dell'accessibilità per le persone con disabilità. Maggiore preparazione del personale per gestire situazioni di emergenza.

### **Conclusioni:**

La formazione dedicata rappresenta un passo cruciale per rendere il museo un luogo accogliente e accessibile per tutti i visitatori, promuovendo al contempo una cultura di inclusione e sicurezza.

## B.f.2 Implementazione nel Piano di Sicurezza ed Emergenza di elementi attenti all'accessibilità

### Obiettivo:

Integrare nel Piano di Sicurezza ed Emergenza del museo elementi progettuali che migliorino l'accessibilità per tutti i visitatori, con particolare attenzione alle persone con disabilità.

### Descrizione intervento:

Questo intervento prevede l'integrazione di elementi nel Piano di Sicurezza ed Emergenza del museo per migliorare l'accessibilità e la sicurezza durante situazioni di emergenza. Ciò include l'uso di simbologie standardizzate internazionali, dispositivi di apertura automatica delle porte, mappe tattili e semplificate dei piani di emergenza, e il riposizionamento della segnaletica per renderla visibile a bambini, persone in sedia a rotelle e con altezza limitata.

### Attività previste:

- Collocazione di segnaletica di emergenza in posizioni strategiche rispetto alle persone.
- Utilizzo di simbologie standardizzate internazionali per il riconoscimento universale dei segnali di sicurezza.
- Realizzazione di mappe tattili semplificate e orientate correttamente dei piani di emergenza e del layout di esodo.
- Implementazione di dispositivi di apertura automatica e maniglioni antipanico sulle porte di emergenza.
- Adeguamento della grafica generale del Piano di Sicurezza ed Emergenza secondo le normative internazionali (UNI EN ISO 7010:2012) per garantire la chiara comprensione dei contenuti senza l'uso di testi.
- Selezione di una tavolozza dei colori adatta per migliorare l'accessibilità per utenti con specifiche disabilità visive.

### Deliverable:

Piano di Sicurezza ed Emergenza integrato con elementi che migliorano l'accessibilità per tutti i visitatori, assicurando una corretta gestione delle emergenze e una migliore comprensione delle procedure di evacuazione.

### Risultati attesi:

Aumento della sicurezza e dell'accessibilità per tutte le categorie di visitatori durante situazioni di emergenza. Miglioramento dell'esperienza complessiva dei visitatori con disabilità grazie a una segnaletica chiara e facilmente comprensibile.

### Conclusioni:

L'integrazione di elementi di accessibilità nel Piano di Sicurezza ed Emergenza rappresenta un passo significativo verso un museo più sicuro e inclusivo, garantendo che tutti i visitatori possano navigare e comprendere le procedure di emergenza in modo efficace.

## B.g.1 Implementazione e valorizzazione dell'accessibilità ampliata

### Obiettivo:

Implementare e valorizzare l'accessibilità ampliata del sito culturale attraverso progetti di ricerca, pubblicazioni, eventi ed esposizioni, nonché interventi volti a promuovere l'accessibilità cognitiva e la comprensibilità dei contenuti.

### Descrizione dell'intervento:

Questo intervento mira a rendere il sito culturale accessibile a una vasta gamma di visitatori, inclusi quelli con disabilità cognitive e linguistiche. Saranno sviluppati progetti di ricerca e pubblicazioni per approfondire gli effetti della comunicazione dei contenuti, con particolare attenzione all'uso di termini specifici per migliorare l'esperienza di visita.

### Attività previste:

1. Realizzazione di eventi e attività di comunicazione sull'accessibilità del sito, coinvolgendo associazioni attive nel settore delle disabilità.
2. Implementazione di sistemi di preparazione alla visita per consentire ai visitatori di orientarsi autonomamente rispetto agli stimoli proposti.
3. Organizzazione di workshop e eventi per discutere e promuovere tematiche legate all'accessibilità.
4. Analisi dell'impatto degli interventi tecnologici sulla qualità della visita e sulla comprensione dei termini specialistici da parte dei visitatori.

### Deliverable:

- Pubblicazioni e report sui risultati delle ricerche condotte sull'accessibilità ampliata.
- Materiale informativo e formativo destinato ai visitatori e al personale del sito culturale.

### Risultati attesi:

- Miglioramento della qualità dell'esperienza di visita per i visitatori con disabilità cognitive e linguistiche.
- Aumento della consapevolezza sull'accessibilità del sito tra il pubblico e le associazioni interessate.
- Implementazione di strategie efficaci per la comunicazione accessibile dei contenuti culturali.

### Conclusioni:

L'implementazione di questo intervento non solo renderà il sito culturale più accessibile, ma contribuirà anche a promuovere una cultura dell'accessibilità nel contesto culturale più ampio.